

PROJEKTOWANA OKAZJA EDUKACYJNA
w Szkole Podstawowej im. Marii Konopnickiej w Starym Folwarku
(czerwiec 2025)



Wyobraźmy sobie typowy czerwcowy szkolny poranek. Dwa tygodnie do wystawienia ocen końcowych, piękne lato za oknem, uczniowie z myślami o wakacjach powolnym krokiem zmierzają do szkoły. Jeszcze chwila do rozpoczęcia pierwszej lekcji, wszyscy ospale gromadzą się przed salami lekcyjnymi. Rozmowy powoli cichną, ostatnie spojrzenia na zegarek...

Niespodziewanie, zamiast zbliżających się do klas nauczycieli, uczniowie słyszą z głośników głos pana dyrektora zapraszający wszystkich na salę gimnastyczną. Pytające spojrzenia, niedowierzanie..., ale ciekawość zwycięża. Wszyscy zmierzają pośpiesznie w kierunku sali gimnastycznej – a tam... jeszcze większe zaskoczenie.

Zamiast kolejnego apelu przenosimy się do krainy krasnoludków. Zamiast bramki do gry w piłkę nożną – grotą Króla Błystka, zamiast przestrzeni do ćwiczeń – magiczny las z ogromnymi grzybami, pięknymi kwiatami, barwnymi motylami. Nauczyciele? – z trudnością rozpoznawalni, przebrani za postacie z bajek Marii Konopnickiej, krasnoludki oraz tajemnicze Marie.

Czas na przygotowane przez nauczycieli przedstawienie i „zaczarowanie” uczniów na kolejne trzy dni nauki szkolnej. Król Błystek zaprasza na niesamowitą przygodę. Maria Skłodowska-Curie, Sierotka Marysia, Maria Stuart i Maryla Rodowicz sprzeczą się o zaproszenie do bajkowego świata. Gromada krasnoludków krząta się nerwowo, wykonując rozkazy wiekowego Króla.

Okazuje się, że uczniowie naszej szkoły, z pomocą bajkowych bohaterów, mają za zadanie odkrycie tożsamości tajemniczego gościa, który ma nas niebawem odwiedzić.

Najwyższa pora na zadania interdyscyplinarne. Krasnoludki rozdają poszczególnym klasom instrukcje zamknięte w kopertach. Każda grupa uczniów przez trzy dni wykonuje różnorodne aktywności w celu otrzymania magicznych puzzli, które, po złączeniu, stworzą portret tajemniczego gościa.

Główną ideą zadań interdyscyplinarnych jest kształtowanie i rozwijanie w uczniach zdolności logicznego i kreatywnego myślenia. Poprzez wykorzystywanie i łączenie wiedzy z różnorodnych dziedzin nauki, uczniowie szukają powiązań oraz czerpią wiedzę i doświadczenie z międzyprzedmiotowości.

Projektowana Okazja Edukacyjna w Szkole Podstawowej im. Marii Konopnickiej w Starym Folwarku opiera się głównie o twórczość patronki szkoły, stąd przykładowe zadania dotyczą m.in. czytania i ilustrowania dzieł Marii Konopnickiej (łącznie języka polskiego z plastyką), budowania i ozdabiania krainy krasnoludków (łącznie wiedzy z dziedziny matematyki, techniki i plastyki), tworzenie opisu krasnoludków w języku obcym (łącznie języka angielskiego, niemieckiego i polskiego) oraz wiele innych.

Ostatni dzień naszej przygody z Projektowaną Okazją Edukacyjną przynosi rozwiązanie zagadki i powitanie wspomnianego gościa. Przedstawiciele poszczególnych klas umieszczają na tablicy zdobyte puzzle, a Król Błystek zamieszcza ostatni element układanki, z której powstaje portret Marii Konopnickiej.

Kraina krasnoludków wita patronkę naszej szkoły, która opowiada zebrany swoją historię i czyta fragment jednej ze swoich książek.

Przyszedł czas na „odczarowanie” uczniów. Król Błystek oddaje władzę panu dyrektorowi, krasnoludki i zaproszeni goście udają się do swojej czarodziejskiej krainy, a uczniowie i nauczyciele Szkoły Podstawowej im. Marii Konopnickiej w Starym Folwarku powracają do codziennych obowiązków. Uczniowie – z odkryciem, że nauczyciele też potrafią odwrócić role i wystąpić przed uczniami. Nauczyciele – bogatsi o nowe, nietypowe doświadczenie.



Nauczyciele szkoły podczas Projektowanej Okazji Edukacyjnej

Fot. Bożena Omiljanowicz

Metoda projektowania okazji edukacyjnej jest przede wszystkim procesem. Procesem wymagającym zmiany spojrzenia na nas jako nauczycieli, na potrzeby uczniów oraz dynamicznie zmieniającej się edukacji.

Bezapelacyjnie, POE jest ogromnym przedsięwzięciem oraz metodą angażującą wszystkich nauczycieli, którym przyświeca wspólny cel. Zaangażowanie całej kadry pedagogicznej stanowi nie lada wyzwanie, któremu ciężko byłoby sprostać, gdyby nie uczestnictwo w niesamowicie inspirujących szkoleniach. Panie Ewa Radanowicz i Justyna Bober „zaraziły” nas swoją pasją, odwagą oraz innowacyjnym spojrzeniem na naukę i edukację.

Wartością dodaną jest poznanie siebie na nowo. Odkrycie wielu drzemiących w nas, nauczycielach, talentów: począwszy od zdolności organizacyjnych, literackich, plastycznych, aktorskich, po przełamanie własnych barier i nabranie zdrowego dystansu do stereotypu nauczyciela – niedostępnego, dyscyplinującego, nierozumiejącego potrzeb współczesnej młodzieży.

Zachęcam do obserwowania naszych działań na platformie Facebook oraz stronie internetowej Szkoły Podstawowej im. Marii Konopnickiej w Starym Folwarku, gdzie regularnie zamieszczanymi postami staramy się inspirować uczniów, rodziców i nauczycieli.

Wychodząc z założenia, że każda zmiana niesie mniejsze lub większe, ale zawsze pozytywne efekty – działajmy, zmieniajmy, eksperymentujmy, inspirujmy siebie i bądźmy inspiracją dla innych. WARTO!